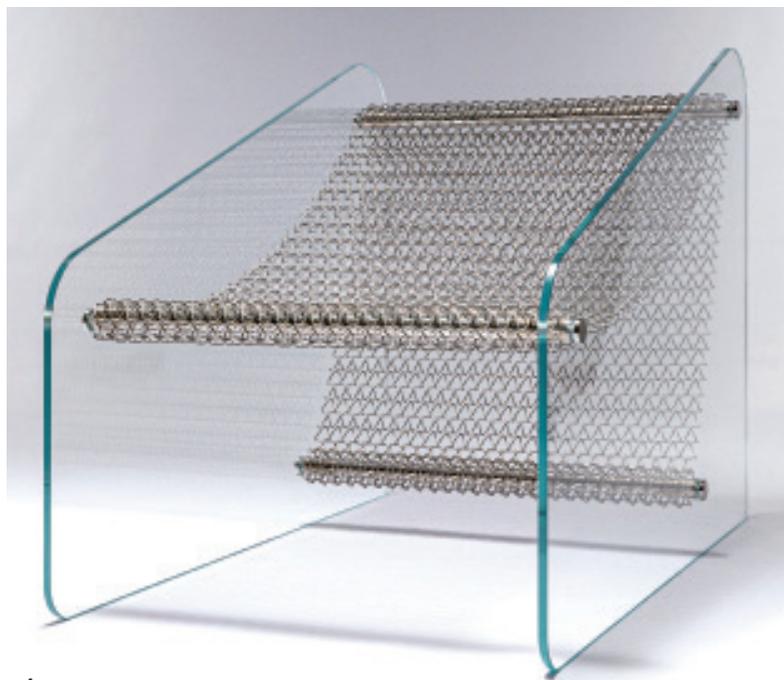
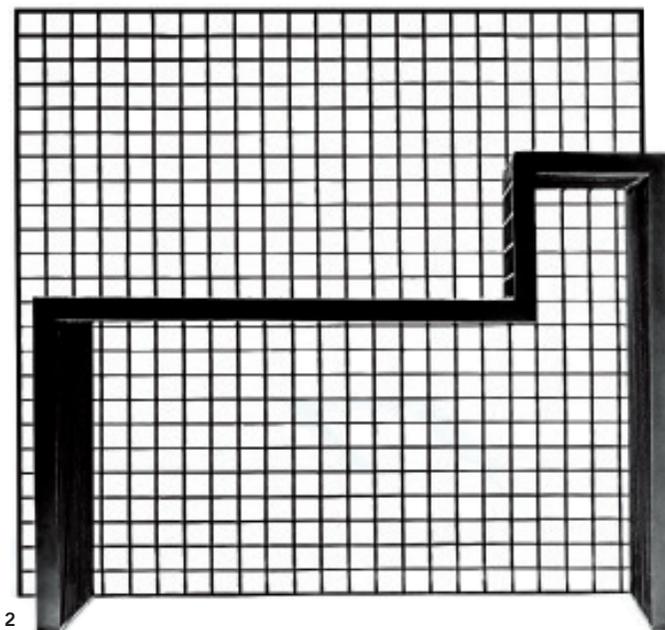


1 y 3. Silla *Rock N Rolla*, con una base compuesta por 48 baquetas y revestida con 'chupa' de cuero.

2. *Lady Tramex*, butaca formada por una retícula metálica industrial.

4. *Metal Affaire*, con estructura de vidrio transparente y malla metálica.



FOTOS: LEONARDO CONDOR

Minimal Studio. Mallorca Design Days ASIENTOS DE PASARELA

En el contexto de Mallorca Design Days –un evento que aúna interiorismo, diseño de moda y *food design*–, Minimal Studio protagonizó en la fábrica Ramis de Inca el primer desfile de diseño de producto, en el que presentó una colección cápsula compuesta por ocho asientos. Transformado en pasarela, por el espacio industrial desfilan las piezas, dispuestas sobre plataformas de transporte empujadas por modelos vestidas con monos de trabajo. Una escenografía perfecta y radical a la altura de los proyectos de David Martínez Jofre, el arquitecto, ingeniero y diseñador fundador de Minimal Studio, cuyo trabajo se caracteriza por la experimentación en materiales y una fuerte estética, que a pesar de su potencia visual no deja de ser minimalista.

En el evento de Mallorca, Minimal Studio reunió desde una tumbona de vidrio blindado con acero cosido hasta un asiento de poliuretano

no revestido con hormigón, pasando por piezas totalmente transparentes. Entre las novedades, destaca la silla *Rock N Rolla*, cuya base de apoyo es un paisaje geométrico formado por 48 baquetas y está revestida por una suerte de chaqueta de piel, con acabado decorado con grafiti, irreverente, sexy y de predominante esencia rock. Por su parte, *Lady Tramex* es una butaca compuesta por un entramado de cuadrícula metálica que juega con las sombras para modificar su geometría y apariencia estética en función de la exposición solar. Concebida tanto para el uso interior como exterior, hay dos versiones: la brutalista, sin revestimiento ni apoyo textil, y la gama *soft*, con una base de apoyo tapizada en cuero. Por último, *Metal Affaire* está formada por una estructura de vidrio de la que pende una malla metálica como si de una pieza textil se tratara. minimalstudio.es ■